

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КОМИ
КОМИ РЕСПУБЛИКАСА ВЕЛӖДАН ДА НАУКА МИНИСТЕРСТВО

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КОМИ «РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ»
КОМИ РЕСПУБЛИКАСА КАНАЛАН АСШӖРЛУНА СОДТӖД КУЖӖМЛУНӖ ВЕЛӖДАНӖН
«РЕСПУБЛИКАСА ЧЕЛЯДЪЛЫ ДА ТОМ ВОЙТЫРЛЫ ШӖРИН»

Рекомендована
Методическим советом
Протокол № 05
«29» мая 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом заместителя директора
ГАУ ДО РК «РЦДиМ»
Н.В. Баскаковой
№01-02/405 от «02» июня 2023г.

Принята
Педагогическим советом
Протокол №03
«30» мая 2023 г.



**Дополнительная общеобразовательная -
общеразвивающая программа
«Искусство видеть мир»**

Направленность:

социально-гуманитарная

Возраст учащихся: 10-12 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель:

Попова Ванда Цветановна,

педагог дополнительного образования

Сыктывкар
2023

Комплекс основных характеристик программы **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная – общеразвивающая программа **«Искусство видеть мир»** (далее Программа) разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства просвещения России от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030года»;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Планом мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Коми (утвержден распоряжением Правительства Республики Коми от 06.09.2022г.№385-р);
- Письмом Министерства образования, науки и молодежной политики Республики Коми от 19 сентября 2019 г. №07-13/631 «Рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые и модульные программы)»;
- Уставом образовательной организации;
- Лицензией образовательной организации на образовательную деятельность;
- Образовательной программой образовательного учреждения.

Направленность программы. Программа имеет социально-гуманитарную направленность, так как ориентирована на изучение учащимися духовной культуры своего народа, усвоение его нравственных и эстетических идеалов, создание необходимых условий для личностного развития учащихся, позитивной социализации и удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом и нравственном развитии; формирование культуры здорового и безопасного образа жизни; сокращение асоциальных проявлений среди несовершеннолетних, снижение масштабов распространения в подростковой среде курения, алкоголизма, наркомании и игромании.

Актуальность программы. В современных условиях модернизации дополнительного образования важное значение имеет воспитание подрастающего поколения, которое осуществляется в том числе и через реализацию программ дополнительного образования. Программа направлена на всестороннее удовлетворение

образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования.

Организация социально – значимых занятий в системе дополнительного образования, активные формы работы с учащимися способствуют повышению эффективности процесса духовно-нравственного развития личности ребёнка, расширению нравственного диапазона его знаний, повышению уровня культуры поведения, формированию системы нравственных представлений учащихся об окружающем мире.

Преподавание данной программы в образовательной организации осуществляется в соответствии с нормами законодательства Российской Федерации: Конституцией Российской Федерации, Законом «Об образовании в Российской Федерации», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»; Федеральным законом «О свободе совести и о религиозных объединениях».

Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» устанавливает в качестве важнейших задач, на решение которых должна быть направлена деятельность образовательных учреждений- «духовно-нравственное развитие, воспитание и качество подготовки обучающихся».

В «Концепции духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России» базовыми национальными ценностями провозглашены патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство и литература, природа, человечество;

Основы *«культуры личности»* закладываются в контексте национальной культуры. Самоопределение личности в коллективе предполагает прежде всего самостоятельность, инициативность, творчество и главное ответственность личности за общее дело. Технология педагогического взаимодействия признает общение важнейшим условием и средством развития личности.

В программе предполагается, что общение - это не просто ряд последовательных действий (деятельности) общающихся субъектов, а именно их взаимодействие. Общение, организованное между педагогом и детьми, в ходе которого педагог решает учебные, воспитательные и личностно-развивающие задачи, мы называем педагогическим общением.

В основе программы заложены традиционные для России ценности, в основе которых православная культурная традиция. Программа предполагает светский подход к обучению. Наука и религия не противоречат друг другу, являются отдельными сферами общественной жизни и социальной практики, решают конкретные задачи. Наука в большей мере решает задачу накопления точных, рациональных, объективных знаний об окружающей действительности, а религия более ориентирована на мировоззренческие и нравственные проблемы.

Актуальность программы заключается так же в обеспечении процесса организации изучения родного края, духовной культурной традиции, традиций малой Родины, воспитания и проявления бережного отношения к жизни, подготовка к осознанному выбору профессии.

Также в ходе занятий учащиеся учатся анализировать причины тех или иных поступков, оценивать их с точки зрения традиционных ценностей отечественной культуры; воспитывается потребность трудиться на благо Отечества, окружающего мира;

дети учатся ориентироваться в системе нравственных и культурных ценностей через изучение традиций и культуры народов Республики Коми.

В содержании программы используются практические рекомендации и творческие задания известных авторов многочисленных изданий по духовно-нравственному воспитанию Лопатиной А., Скребцовой М. При разработке занятия по данной программе были использованы научные труды методиста в области педагогики Ирины Анатольевны Горячевой. В основе занятий применяются знания из опыта Русской классической школы К. Д. Ушинского.

Содержание программы направлено на формирование осознанного патриотического чувства и гражданской позиции, основанной на понимании духовных ценностей, на формирование интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка в процессе организации творческой деятельности.

На занятиях учащиеся обучаются согласовывать своё поведение с определёнными нравственными нормами, принятыми в обществе, учатся сопоставлять, анализировать ситуации, вести диалог.

Задачей программы является знакомство детей со знаниями о самых важных нравственных понятиях, показать положительный пример нравственного поведения (на примере героев литературных произведений). Средствами повышения интереса учащихся к занятиям являются сказки и былины, притчи, фрагменты из детской литературы. Обсуждение произведений художественной литературы, сказок, их инсценировка - все это нацелено на воспитание первоначальных этических представлений учащихся, на развитие их эмоционально-чувственной сферы.

Следует иметь в виду, что изучение норм нравственности и культуры поведения особенно ценно в детском возрасте, когда происходит активная социализация ребенка. Учащиеся получают знания о социальных нормах поведения, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе. Содержание программы дает детям возможность проанализировать разные жизненные ситуации, которые могут впоследствии стать основой их позитивного поведения в последующей жизни, послужит более осознанному выбору в будущем профессии.

Содержание данной программы позволяет учитывать межпредметные и внутрипредметные связи, логику учебного процесса.

На занятиях педагог устанавливает и реализует межпредметные связи с детской литературой, изобразительным искусством. В этом состоит её практическая значимость. Отличительной особенностью программы заключается также в применении нового способа организации образовательной деятельности – интерактивного обучения посредством организации и развития диалогового общения, которое ведет к взаимопониманию, взаимодействию, к совместному решению общих, но значимых для каждого участника задач. В ходе диалогового обучения учащиеся учатся критически мыслить, решать проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации.

Отличительной особенностью программы заключается также в том, что в ней обоснована авторская методика, прописаны *принципы реализации программы*:

- Системности и культуросообразности.
- Научности предлагаемого материала.
- Доступности предлагаемого материала.
- Связь знаний, умений с жизнью, с практикой.

- Личностно-ориентированный подход.
- Учет возрастных и индивидуальных особенностей
- Природосообразности.
- Обучение, как специально организованный педагогом процесс, строится в соответствии с дидактическими принципами. К основным принципам обучения относятся принцип воспитывающего обучения, принцип сознательности и активности, принцип наглядности, принцип систематичности и принцип доступности, сотрудничество организации с семьей; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

Программа предусматривает участие ребят в научно-исследовательских конференциях и конкурсах различного уровня: школьного, городского, республиканского и даже общероссийского, что создает условия для самоопределения и самореализации личности ребенка.

Принцип построения программы – концентрический, который заключается в постепенном расширении объема знаний и в постепенном усложнении учебного материала.

Уровень сложности программы – базовый.

Адресат программы. Программа рассчитана на учащихся 10-12 лет, не имеющих специальной подготовки. Личностно-ориентированный подход позволяет в равной степени усваивать программу, как обычным ученикам, так и детям с ограниченными возможностями, а также одаренным детям, имеющим возможность раскрыть свой творческий потенциал через участие в концертах, художественных конкурсах и научно-исследовательских конференциях. Набор в группы производится по заявлению родителей после предварительной беседы с ними о целях, задачах и содержании программы. Реализация программы происходит с учетом пожеланий и предпочтений родителей в выборе форм и режима занятий.

Вид программы: стартовый уровень

Объем, срок реализации программы: Программа рассчитана на 1 год обучения. Учебный год составляет 36 недель, в неделю предполагается 3 часа, итого часов в год 108.

Год обучения	Продолжительность одного занятия в академических часах	Кол-во занятий в неделю	Всего часов в неделю	Всего часов в год
1	40 мин	2	3	108
Всего часов по программе:				108

Режим занятий: Расписание занятий составляется в соответствии с нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Формы организации образовательного процесса и виды занятий.

Организация учебного процесса осуществляется в очной форме обучения. Реализации образовательной деятельности помогает также постоянно используемая сетевая форма, которая обеспечивает активное привлечение ресурсов Национального музея Республики Коми. В период невозможности проведения очных занятий по причине карантинных мероприятий, активированных дней, предполагается дистанционная

самостоятельная работа.

Основными формами организации учебно-воспитательного процесса на всех этапах освоения программы являются теоретические и практические занятия. Групповые теоретические занятия проводятся в форме беседы, демонстрации наглядных пособий.

Полнота реализации программы во многом зависит от разнообразия видов учебной деятельности, способной поддерживать живой интерес учащихся к предмету на протяжении всех годов обучения, Многообразие форм занятий создает необходимые условия для самореализации личности ребенка, развивает его познавательную активность и ведет к наиболее полному раскрытию способностей.

- 1.Беседа по теме.
- 2.Учебный диалог в виде репродуктивной или эвристической беседы.
- 3.Визуализация учебного материала в форме презентаций, аудио и видеофрагментов, чтения стихов и отрывков из литературных произведений, просмотра видео и мультфильмов.
- 4.Самостоятельная работа учащихся с небольшим учебным текстом.
- 5.Ведение рабочей тетради.
- 6.Индивидуальные консультации.
- 7.Экскурсии в музеи и по городу.
- 8.Учебно-познавательные поездки.
- 9.Использование предметно-деятельных форм работы: рисование, раскрашивание, ручной труд.
- 10.Участие в концертной деятельности.
- 11.Походы выходного дня, крестные ходы.
- 12.Праздник.
- 13.Профильный лагерь.
- 14.Учебная игра.

Особенности организации образовательного процесса. Состав групп постоянный. Количество детей в группах зависит от года обучения. Рекомендуемый минимальный состав: 15 человек - 1-й год обучения.

Возможно проведение занятий в летний каникулярный период в виде экскурсий, походов выходного дня или учебно-познавательных поездок. Наличие системы поощрений достижений в виде грамот, благодарностей и медалей является хорошим стимулом для успешного усвоения программного материала и дальнейшего саморазвития личности. По окончании всего курса программы выдается свидетельство или сертификат ГАУ ДО РК «РЦДиМ» установленного образца.

Практические занятия предусматривают творческие работы, экскурсии по историческим местам города Сыктывкара, республики Коми, согласно программе и календарным датам года

Цель и задачи

Цель: духовно – нравственное развитие и воспитание учащихся на основе духовных ценностей и традиций православной культуры.

Цели программы достигаются через знакомство учащихся с различными видами искусства, с объектами окружающей действительности, с православными традициями, с культурой народов Республики Коми, во время занятий творческой деятельностью.

Программа призвана решать следующие задачи:

Предметные:

- формирование основ христианской культуры и отечественных православных традиций;
- формирование интереса к изучению традиционной культуры православия;
- формирование таких нравственных качеств как послушание, честность, доброта, милосердие, скромность, миролюбие, трудолюбие, ответственность;

Метапредметные:

- развитие умения взаимодействовать с окружающим миром людей и природы в соответствии с нормами христианской морали;
- развитие мотивации личности к здоровому образу жизни;
- развитие общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка,

Личностные:

- воспитание способности к совершению поступков на основе правильного морального выбора вследствие усвоения учащимися нравственных заповедей ;
- воспитание базовых национальных ценностей: гражданственности, патриотизма, культуры межнационального общения, любви к Родине, семье, согражданам.

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Входящая диагностика в форме опроса
1.1	Введение в образовательную программу. Инструктаж по технике безопасности.	2	1	1	
2	Наш удивительный мир. Наше родное Отечество	20	14	6	
2.1	Православные традиции	18	12	6	
2.2	Родина, Отечество	2	2	-	
3	Государственные праздники	10	6	4	
3.1	День народного единства	2	2	-	
3.2	Любовь. Долг. Ответственность	8	4	4	
4	Нравственные понятия.	14	11	3	
4.1	Понятие о совести	3	2	1	

4.2	Сотворение мира	11	9	2	
5	Жития святых	8	6	2	
5.1	Заповеди	3	2	1	
5.2	Понятие святости	5	4	1	
6	Православный храм	7	4	3	
6.1	Православный храм , устройство	2	2	-	
6.2	Правила поведения в храме	5	2	3	
7	Семья. Родной очаг. Выставки, конкурсы.	6	4	2	
7.1	О послушании	3	2	1	
7.2	О нравственном выборе	3	2	1	
8	Краеведение	12	2	10	
8.1	Быт и обычаи коми народа	12	2	10	
9	Поездки и массовые мероприятия	16	-	16	
9.1	Учебно-познавательные поездки и экскурсии	12	-	12	
9.2	Участие в массовых мероприятиях	4	-	4	
10	Здоровый образ жизни	6	2	4	
10.1	Правила и нормы	2	1	1	
10.2	Походы и прогулки на свежем воздухе	4	1	3	
11	Экологическое просвещение	5	2	3	
11.1	Человек и природа	5	2	3	
12	Диагностика	2	1	1	Промежуточная аттестация в форме фронтального опроса
12.1	Определение уровня усвоения программы первого года обучения	2	1	1	
	Итого	108	53	55	

Содержание

I. Вводное занятие

1.1 Введение в образовательную программу. Инструктаж по технике безопасности.

Теория. Правила поведения. Правила техники безопасности. Правила поведения на занятиях, в общественных местах, в общественном транспорте, правила дорожного движения.

Практика. Задание: «Расскажи о себе».

II. Наш удивительный мир

2.1. Православные традиции

Теория. Имена знаменитых людей родного края. История в названиях рек, городов. Рукотворный и нерукотворный (природный) мир. Малая Родина. Отечество.

Практика. Образ героя. Описываем.

2.2. Родина, Отечество

Теория. Красота вокруг тебя. Прекрасный мир, в котором мы живём

Живая красота. Знакомство детей со значением слов доброта, милосердие. В чём может проявляться добросердечность, милосердие. Как характеризуют человека окружающие. Какие поступки можно назвать добрыми делами.

Практика. Рисунки природы.

III. Государственные праздники.

3.1. День народного единства

Теория. Принципы солидарности. Необходимость веры в жизни человека. Библейская картина возникновения мира. Десять заповедей как основа христианской нравственности. Знакомство с понятием «помощь» и «взаимопомощь». Понятие *совести*. Совесть - важнейшая составная часть *порядочности* человека. Что значит жить по законам совести. Сказка «Ромашка» (А. Лопатина, М. Скребцова)

Практика. Изготовление аппликации из бумаги цветка ромашки.

3.2. Любовь. Долг. Ответственность

Теория. Внутрисемейная солидарность. Откровенность, отзывчивость, тактичность и самообладание. Взаимное послушание. Умение уступать. Пасха - о Празднике Праздников
Культура народных, религиозных и государственных праздников. Пасхальные обычаи. Пасхальный крестный ход. Праздник, который мы любим больше всего. Праздники народов России. Традиции и история.

Практика. Праздничное мероприятие. Организация выставки творческих работ.

IV. Нравственные понятия

4.1. Понятие о совести

Теория. Общепринятые нормы поведения. Правила этикета. Эстетическая культура семьи. Самобытность каждого дома. Выдумка, творчество. Народные мотивы. Понятие милосердия. Друг. Товарищ. Приятель Умение понять и простить.

Беседа: Нужно ли учиться дружить? Почему мы ссоримся? Легко ли обидеть человека? Легко ли я сам обижаюсь? Хорошо ли это? Легко ли прощать и просить прощение? Что труднее? Как научиться дружить? Настоящий друг - кто он? Можно ли часто менять друзей? (Старый друг - лучше новых двух). Законы общения и дружбы. Какая бывает дружба? Верность дружбе. О дружбе в сказках и легендах.

Практика. Анализ произведений. Анализ высказываний. Придумать рассказ «Самый счастливый человек». Сочинение о верности..

4.2. Сотворение мира

Теория. Библейская картина мира, «Библия» означает «книги». Счастье.

Что такое счастье. Что значит быть частью чего либо общего. Времена года – чудеса Божественной мудрости. Что такое время? Бережно обращаться с природой. Тема природы в произведениях искусства. Редкие виды растений моего региона. Природные материалы моего региона и местные художественные промыслы. Что умеют растения? Наблюдение за растениями. Сказки о цветах.

Практика. Сочинение по теме: «Птицы настоящие и сказочные».

V. Жития святых

5.1. Заповеди.

Теория. Доброе слово – что ясный день. Заповеди Иисуса Христа. Уважительное отношение к имени человека. Игра «Твое имя». Именины – праздник имени. Почему нельзя называть животных именами человека? Имя – понятие Святое. Имя – это часть нашего «Я». Сообщение на тему: «Святой, имя которого я ношу». Понятия «свят» и «свет».

Беседа о добре и зле, которые встречаются в сказке и жизни. Виды профессий. Добросовестный труд взрослых - основа жизни семьи, источник материального благосостояния и пример для подражания. Участие детей в трудовой жизни семьи. Нравственный смысл бытовых обязанностей.

Беседа: Трудно ли поступать по велению сердца и совести? В чем проявляется труд души? Повседневное проявление мужества. Взаимосвязь вечных ценностей - *чести, достоинства, благородства, доброты*. Примеры мужества. Умение защитить своих близких и себя. Почему нужно выбирать добро?

Практика. Создаём пословицы о добре. Готовим сообщение о святом. Моделирование ситуаций. Этика и эстетика

5.2. Понятие святости

Теория. Сокровища души. Воспитание чувства *сострадания*. «Легенда о помощи» (книга 5, «Азбука мудрости» А. Лопатина, М. Скребцова). Уважение к людям. Кто такой святой? Уважение к старшим. Вежливость. Уважительное отношение к людям. Золотое правило нравственности.

Практика. Создание кластера «Сокровища души».

VI. Православный храм.

6.1. Устройство храма.

Теория. Храмы города Сыктывкара и Республики Коми. Человек среди людей. Я и окружающий мир. Каждый человек – целый неповторимый мир. Как это понимать? Чем отличаются дети от взрослых? Как им научиться понимать друг друга? Можно ли помочь словом? Как необходимо вести себя в храме. Что такое храм. Внутреннее устройство православного храма. Храмовые предметы. Виды храмов. Поведение в храме.

Практика. Экскурсия в Свято – Стефановский кафедральный Собор.

6.2. Правила поведения в храме.

Теория. Православная молитва. Икона. История церкви- некоторые события. Церковный этикет.

Практика. Рисуем храм.

VII. Семья. Родной очаг.

7.1. О послушании.

Теория. Рекомендации по развитию воли. Умение распределять внимание. Молитва. Трудлюбие. Внимание. Усидчивость. Сообразительность. Любовь. Милосердие. Смирение. Кротость. Послушание. Что такое неосуждение родителей? Хорошо или плохо, когда семья большая? Какие обязанности имеет ребёнок в семье? Обязанности по отношению к родителям, старшим и младшим братьям и сестрам? Какие домашние обязанности он может исполнять? Откровенность, отзывчивость, тактичность и самообладание. Взаимное послушание. Умение уступать.

Учимся слушать музыку дома и на природе (голоса птиц, шум дождя, шорохи листьев и т. п.) Музыка в доме. Способность музыки умиротворять, гармонизировать, исцелять душу человека. Народная песня в семье. Музыкальные традиции Народов России.

Практика. Экскурсия в парк. Учимся рисовать орнамент.

7.2. О нравственном выборе.

Теория. Тайна успешного учения. Особая роль матери в воспитании и привитии детям доброты и сердечности. Отношения между членами семьи. Роль каждого члена семьи. Беседа. Что означают слова «правда сердца»? Какие качества живут в сердце человека? Лучшие качества человека живут только в чистом сердце. Отец и его роль и место в семье. Отец - духовная опора, глава семьи. Ответственность отца перед домочадцами в обычные дни и в трудные минуты жизни.

Практика. Сообщение НА ТЕМУ «Цветок качеств отца» или НА ТЕМУ: «МОЯ БУДУЩАЯ СЕМЬЯ».

VIII. Краеведение

8.1 .Быт и обычаи Коми народа.

Теория. Семейный досуг. Гостеприимство. Домашние чтения. Домашние концерты. Совместные прогулки и поездки. Сыктывкар и его достопримечательности. История города. Памятные и исторические места.

Практика. Экскурсия по г. Сыктывкару.

IX. Поездки и массовые мероприятия.

X. Здоровый образ жизни.

10.1. Правила и нормы.

Теория. Вредные привычки. Вред душе. Человек- образ Божий.

Практика. Составить схему ЗОЖ.

10.1 Походы и прогулки на свежем воздухе

XI. Экологическое просвещение

11.1.Человек и природа.

Теория. Человек- часть природы. Экологические проблемы.

Практика. Защита проектов «Традиции народов Республики Коми».

XII. Диагностика

12.1 Определение уровня усвоения программы первого года обучения итоговое мероприятие.

Планируемые результаты

Предметные:

- знают основы христианской культуры и отечественных православных традиций;
- имеют интерес к изучению традиционной культуры православия;
- знают значение терминов милосердие, доброта, справедливость умеют быть таковыми;

Метапредметны:

- способны взаимодействовать с окружающим миром людей и природы в соответствии с нормами христианской морали;
- проявляют интерес к здоровому образу жизни;
- проявляют стремление к развитию общей культуры личности социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств
- взаимодействуют с педагогом и товарищами в ходе решения учебных задач;
- проявляют первоначальные навыки планирования путей достижения цели, умение работать в соответствии с заданным алгоритмом;

Личностные:

- готовы к совершению поступков на основе правильного морального выбора;
- проявляют любовь к семье, родному краю, к окружающей природе;

Комплекс организационно-педагогических условий.

Календарный учебный график

Календарный учебный график является неотъемлемой частью программы, представлен в Приложении № 1

Условия реализации программы

Для успешной реализации программы необходимо:

Материально-техническое обеспечение

- Помещение для занятий, светлое и просторное, отвечающее санитарно-гигиеническим требованиям, классная доска, столы и стулья для учащихся и педагога.
- Технические средства обучения: компьютер, экран, проектор, принтер, фотоаппарат.
- Инструменты: ножницы, линейки, цветные карандаши, цветные мелки, фломастеры.
- Различные материалы: клей, краски, белая и цветная бумага.
- Учебный комплект на каждого воспитанника: тетрадь, ручка, карандаши, фломастеры, линейка, ластик.
- Автобус для совершения учебно-познавательных поездок.

Информационное обеспечение:

- Набор аудиокассет с духовной музыкой.
- Набор дисков с православными видео и мультфильмами.
- Интернет источники.

Кадровое обеспечение:

- К работе по реализации программы возможно привлечение узких специалистов (музейные работники, работники библиотек и т.д.).

Формы аттестации/контроля

Оценка образовательных результатов учащихся по программе носит вариативный характер, состоит из входящей диагностики, текущего контроля и промежуточной аттестации

Текущий контроль.

Формы оценки: диагностические, анкетирование, устный опрос, собеседование.

Промежуточная аттестация: оценка качества усвоения материала.

Формы оценки: тесты, творческие задания, анкетирование, собеседование, игровые формы, выставка творческих работ, викторины, защита проектов.

Методы и формы отслеживания результативности.

Методы:

- Педагогические наблюдения.
- Оценка творческой деятельности детей.
- Беседы.
- Тесты, анкеты.
- Проекты детей.

Предлагается качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих проектов. Результаты формирования портфолио учеников подготовки и защиты творческих продуктов и проектов могут тоже учитываться .

Критерии оценивания работ учащихся

Теоретических знаний:

Оптимальный уровень – учащийся полностью усвоил теоретический материал, умеет собирать и составлять нужную информацию о поставленной проблеме. На занятиях активен.

Допустимый уровень – учащийся полностью усвоил теоретический материал, зНа занятиях активен.

Недостаточный уровень – учащийся не усвоил значительную часть теоретического материала. Слабо владеет организацией собственной деятельности, совместно с педагогом и товарищами выстраивать цепочку своих практических действий, слабо разбирается в предлагаемом задании. На занятиях пассивен.

Практических умений и навыков:

Оптимальный уровень – учащийся творчески, самостоятельно и грамотно выполняет задания, умеет планировать и организовывать свою деятельность, находить ответы на поставленные вопросы и делать выводы, дисциплинирован и активен. Умеет хорошо работать с разными видами текстов.

Допустимый уровень – учащийся правильно и самостоятельно выполняет задания. В основном справляется с ними, допуская лишь незначительные ошибки. Умеет пользоваться дидактическим материалом, наглядными пособиями. Пользуется помощью товарищей и источниками литературы при выполнении проектов.

Недостаточный уровень – учащийся допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет их не аккуратно, испытывает затруднения при использовании дидактических материалов, наглядных пособий.

<i>Категории целей</i>	<i>Действия учащегося</i>
1. Знание: запоминание и воспроизведение материала - от фактов до теории.	Учащийся знает значение терминов, конкретные факты, методы, правила, принципы.
2. Понимание: умение преобразовать, интерпретировать материал, предсказать результаты действия.	Учащийся объясняет факты, связи между явлениями, преобразует материал, описывает следствия, вытекающие из данных.
3. Применение: умение использовать материал в стандартных и новых ситуациях.	Учащийся использует понятия, принципы, правила в конкретных ситуациях, демонстрирует правильное применение метода.
4. Анализ: умение выделить части из целого, взаимосвязи, принципы организации целого.	Учащийся выделяет скрытые предположения, существенные признаки, логику рассуждения, видит сходство и различие явлений.
5. Синтез: умение комбинировать элементы, чтобы получать целое, обладающее новизной.	Учащийся делает план эксперимента, решения какой-либо проблемы с опорой на знания из разных областей.

№ п/п	Раздел	Вид контроля	Цель	Время проведения контроля	Форма Контроля	Содержание	Критерии и форма оценки.
I	Наш удивительный мир. Я и окружающий мир.	Текущий	Способствовать формированию бережного отношения к природе, окружающим людям и самому себе.	I четверть.	Собеседование. Сочинение-размышление.	Я и природа вокруг меня.	Высокий. Средний. Низкий.
II	Семья. Экология родного края и мы. Православные праздники.	Промежуточная аттестация	Способствовать уважительному отношению к членам семьи. Знакомство с православными и праздниками.	III четверть.	Собеседование. Сочинение-размышление.	Что такое семья? Назвать и рассказать смысл традиционных праздников.	Высокий. Средний. Низкий.
III	Итоговое занятие.	Промежуточная аттестация	Знание детьми пройденного материала за год обучения.	IV четверть.	Викторина. Защита проектов. Выставка творческих работ.	Семья, экология родного края, я и окружающий мир и т.д.	Высокий. Средний. Низкий.

Методическое обеспечение

В целях оптимизации учебного процесса при работе с детьми применяются самые разнообразные методы, способствующие наиболее полному решению образовательных, развивающих и воспитательных задач программы:

- Репродуктивный.
- Словесный: объяснение, рассказ, чтение, беседа, диалог, консультация.
- Наглядный: картины, рисунки, фотографии, схемы, таблицы и др.
- Наблюдения.
- Практический.
- Исследовательский.
- Игровой: дидактические игры, развивающие, познавательные, подвижные, народные, на развитие внимания, памяти, воображения, игра-конкурс, игра-путешествие и др.
- Проектный.
- Проблемного обучения: эвристическая беседа, постановка проблемных вопросов, объяснение основных понятий, определений, терминов, создание проблемных ситуаций,

постановка проблемного вопроса, самостоятельная постановка, формулировка и решение проблемы учащимися и др.

Используются следующие **формы занятий**: беседа; диалог; размышление; самоанализ поступка; игра; анализ ситуаций; рисование; музыка; пение; просмотр фильмов, прослушивание сказок, притч.

В течение всего учебного года дети посещают и участвуют в экскурсиях, конкурсах, выставках.

На основе этих принципов определены следующие **формы и методы работы** по данной программе.

- Метод поэтапного обучения (возрастная дифференциация)
 - Метод привлечения индивидуального опыта ребенка (эмоционального, визуального, бытового).
 - Индивидуальная и коллективная работа (игры, тестирования, творческие задания)
 - Метод обсуждения с детьми, увиденного на выставках, впечатления от экскурсии, отчетные работы детей.
 - Метод сравнения (участие в выставках, конкурсах)
 - Организация праздников.
- Методы: словесные, наглядные (показа, поощрения,

Внеаудиторная самостоятельная работа с применением электронного обучения и дистанционных технологий

На основании Положения ГАУ ДО РК «РЦДиМ» «По реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий» и с целью реализации программы качественно и в полном объеме (в случаях, предусмотренных Положением ГАУ ДО РК «РЦДиМ» «О требованиях к содержанию и оформлению дополнительных общеобразовательных - общеразвивающих программ») с последующим осуществлением текущего контроля может быть организована внеаудиторная (самостоятельная) работа с использованием электронного обучения и/или дистанционных образовательных технологий в части реализации программы:

- в рамках онлайн занятий посредством платформ: Сферум, VKЗвонки, Яндекс Телемост и др., педагог представляет теоретический материал по теме.
- в офлайн режиме посредством социальных сетей и мессенджеров учащимся передается видео, презентационный материал с инструкцией выполнения заданий, мастер-классы и др.
- индивидуальные консультации в чатах Сферум, ВКонтакте, Одноклассники, почта Mail.ru, Яндекс Почта и др.

№	Раздел. Тема	Форма самостоятельной работы	Форма контроля
	<p>1 год обучения Экологическое просвещение 1.1,1.2,1.3</p> <p>1.4 День ангела</p>	<p>Посмотреть мультфильм «Про охрану природы. Окружающий мир» и ответить на вопросы в конце фильма. https://www.youtube.com/watch?v=Yucdvu8a8Qw</p> <p>Просмотреть мультфильм «Про экологию» и выполнить задания в конце фильма. https://www.youtube.com/watch?v=ys4yJeclORk</p> <p>Просмотреть мультфильм на экологическую тему «Мальчик и Земля» по ссылке: https://www.youtube.com/watch?v=49x9qCDcF_s&t=4s и ответить на вопрос:</p>	<p>Фронтальный опрос</p>

	<p>1.5 Защитники Отечества</p> <p>1.6 Краеведение</p>	<p>Как мы можем помочь нашей Земле выжить? Посмотреть видеоролик «День ангела» и сказать, какой день называется Днем ангела, и память каких святых отмечается в этот день (ссылка дается на конкретный день дистанционного обучения).</p> <p>Посмотреть мультфильм «Илья Муромец. Пролог» https://www.youtube.com/watch?v=X_RqHUF8A3g и ответить на вопросы: Почему Илью называют Муромцем? Как Илья провел первые 30 лет своей жизни?</p> <p>Ознакомьтесь с общими сведениями о Республике Коми. https://vk.com/doc253086078_550861110</p>	
--	---	---	--

В качестве форм и методов контроля внеаудиторной (самостоятельной) работы учащихся могут быть использованы фронтальные опросы на практических занятиях, зачеты, тестирование, творческий продукт учащегося.

Формы воспитательной работы

- участие учащихся в мероприятиях различного уровня: на уровне объединения, Учреждения, города, республики, России;
- проведение традиционных мероприятий, календарных и тематических праздников, конкурсов, экскурсий, походов, тематических занятий, бесед, акций и т.д.;
- организация профилактических мероприятий по противодействию проявлениям террористических угроз, по формированию культуры безопасного поведения, по профилактике правонарушений, табакокурения, наркомании, токсикомании, алкоголизма и т.д.;
- обеспечение оздоровления и занятости учащихся в каникулярный период;
- организация совместных досуговых мероприятий с родителями (законными представителями).

План воспитательной работы

№ п.п	Наименование мероприятия	Сроки
1	Модуль «Занятия по дополнительным общеобразовательным – общеразвивающим программ»	
1.1	Мероприятия, посвященные Дню знаний: «Путешествие в страну портфелию» занятие Национального музея для 1 года обучения	Сентябрь
1.2	Мероприятия, посвященные Дню народного единства: Занятие, посвященное Казанской иконе Божией Матери, которая была в войске Дмитрия Пожарского.	Октябрь
1.3	Мероприятия, посвященные празднования Нового года и Рождества: 1.Экскурсия в Национальный музей «В лесу родилась елочка». 2.Занятие «Рождество Христово». 3. Мастер-класс по изготовлению елочной игрушки в галерее «Пейзажи севера». 4. Экскурсия в Национальный музей «Рождественский ковчег»	Декабрь-январь
1.4	Мероприятия, посвященные Международному дню родного языка:	Май

	Занятие «Святые братья Кирилл и Мефодий - создатели славянской письменности»	
1.5	Мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества: 1.Занятие «Святой воин Илья Муромец». 2. Экскурсия в Национальный музей «Богатыри - защитники Отечества»	Февраль
1.6	Мероприятия, посвященные Всемирному дню Земли: Просмотр и обсуждение мультфильмов на экологические темы: «Мальчик и Земля» и др.	Январь
1.7	Мероприятия, посвященные Международному женскому дню: 1.Занятие «Почитание родителей. О послушании». 2.Чтение и обсуждение рассказов по данной теме.	Март
1.8	Мероприятия, посвященные Дню Победы в Великой Отечественной войне: Экскурсия в Национальный музей «Они сражались за Родину»	Май
1.9	Мероприятия, посвященные Дню защиты детей: Поход-прогулка в Мичуринский парк	Май
2	Модуль «Ключевые дела»	
2.1	Туристско-краеведческий слёт «Рюкзачок»	Сентябрь
2.2	Новогодняя гонка «Дед Мороз - Красный нос»	Декабрь
2.3	Экскурсионное ориентирование по городу Сыктывкару «По страницам истории»	Май
2.4	Очно-заочная краеведческая конференция «Моя малая Родина»	Май
3	Модуль «Профорентация»	
3.1	Экскурсии на предприятия города	В течение года
4	Модуль «Наставничество»	
4.1	Наставничество в период подготовки к конкурсам, походам, экспедициям, олимпиадам, конференциям, соревнованиям, сборам в целях развития образовательных компетенций учащихся	В течение года
5	Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»	
5.1	Экскурсии на природу, в музеи г. Сыктывкара и республики, тематические экскурсии по г. Сыктывкару (обзорные, учебные заведения, производства, театры, храмы и т.д.)	В течение года
5.2	Учебно-познавательные поездки, туры по Республике Коми и за ее пределами: Учебно-познавательная поездка в Центр эстетического воспитания с. Пажга.	В течение года
6	Модуль «Работа с родителями»	
6.1	Общее родительское собрание, заседание родительского комитета	Сентябрь, Май
6.2	Родительские собрания в объединениях	I, II полугодие учебного года
6.3	Родительские собрания перед выездами в учебно-познавательные поездки, в походы, экскурсии, экспедиции, детские оздоровительные организации	Согласно УТП
6.4	Анкетирование родителей и учащихся по результатам учебного года с целью оценки качества предоставляемых образовательных услуг	Май
6.5	Проведение совместных оздоровительных, спортивно-массовых и досуговых мероприятий с привлечением родителей	В течение года

6.6	Индивидуальное консультирование, беседы по возникающим вопросам, предстоящим мероприятиям	В течение года
6.7	Информационная и просветительская работа: 1. Ведение страниц объединений в социальных сетях «ВКонтакте». 2. Разработка буклетов, листовок, памяток с целью просветительской деятельности с родителями. 3. Оформление информационных и тематических стендов	В течение года
6.8	Поощрение родителей за активное участие в совместной учебно-воспитательной деятельности Учреждения	Май
7	Модуль «Профилактика»	
7.1	Проведение профилактических мероприятий по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма: тематические беседы «Пешеход на улице», «Внимание дорога!»	В течение года
7.2	Проведение мероприятий по профилактике злоупотребления ПАВ и пропаганде здорового образа жизни: 1. День здоровья «Наша сила в нашем здоровье». 2. Игры на свежем воздухе. 3. Походы. 3. День здоровья	В течение года
7.3	Проведение профилактических мероприятий по основам безопасности жизнедеятельности: 1. Инструктажи по охране труда. 2. Инструктаж по правилам безопасного поведения на дорогах и в транспорте. 3. Инструктаж по пожарной безопасности	В течение года

Работа с родителями

Взаимодействие с семьей является одним из важных направлений работы педагога дополнительного образования. Вовлечение родителей в образовательное пространство Учреждения, выстраивание партнерских взаимоотношений в воспитании подрастающего поколения позволяют сделать образовательный процесс интересным, результативным и насыщенным.

Целью работы с родителями является формирование системы взаимодействия и сотрудничества с родителями для создания единого образовательного пространства.

Задачи:

- установление партнерских взаимоотношений с семьей каждого учащегося;
- повышение педагогической культуры и грамотности родителей;
- вовлечение и приобщение родителей в образовательный процесс, деятельность объединения, Учреждения через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы;
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.

Формы работы с родителями:

- родительские собрания;
- анкетирование родителей;
- организация совместных мероприятий;
- индивидуальное консультирование, беседы;
- информационная и просветительская работа.

План работы с родителями

№	Формы взаимодействия с родителями	Тема мероприятия	Сроки проведения
---	-----------------------------------	------------------	------------------

1.	1 Родительские собрания	«Презентация программы с целью набора учащихся в объединение «Искусство видеть мир» на первый год обучения. «Организация образовательной деятельности на учебный год»	сентябрь
		«Подготовка к учебно-познавательным поездкам; отправка учащихся в детский оздоровительный лагерь, санаторий и т.п.»	в течение года
		«Итоги работы объединения за учебный год. Перспективы»	Апрель (май)
2.	2 Анкетирование родителей	Удовлетворенность учащихся и их родителей качеством образовательных услуг в Учреждении	май
3.	3 Организация совместных мероприятий	Туристско - краеведческий слет «Рюкзачок»	сентябрь
		День здоровья	октябрь
		Поход выходного дня	сентябрь, май
		Новогодняя гонка «Дед Мороз – Красный нос»	декабрь
		Лыжный поход или катание на коньках	декабрь, январь
		День матери	март
		День открытых дверей	ноябрь
		Новогодний утренник	декабрь
		Учебно-познавательные поездки	в течение года
4.	4 Индивидуальное консультирование, беседы по возникающим вопросам, предстоящим мероприятиям	Беседа с родителями по вопросам безопасности учащихся в походах, экскурсиях, поездках. Индивидуальные консультации с родителями по поводу поведения детей в школе и дома, выполнения домашних заданий, организации досуга.	в течение года
		Скидывание важной информации по воспитанию детей на сайты классов «ВКонтакте»	в течение года
5.	5 Информационная и просветительская работа.	Разработка буклетов, листовок, памяток, методической продукции.	в течение года
		Оформление информационных и тематических стендов	в течение года

Литература

Список литературы для педагога:

1. Бородина А.В. Основы православной культуры: Мы и наша культура. 1 класс. Пособие для учителей. – М.: Основы православной культуры, 2005.
2. Дорофеев Виктор, протоиерей; Янушкявичене О.Л. Основы православной культуры: Учебно-методическое пособие для учителя к учебнику 1-го класса. М.: ПРО-ПРЕСС, 2006.
3. Духовные истоки воспитания. Учебно-методическая серия. М.: 2001. 120 с.
4. Драгунский В. Цветовой личностный тест. - Минск: Изд-во Харвест; М.: Изд-во АСТ, 2001.
5. Комплексное сопровождение и коррекция развития детей-сирот: социально-эмоциональные проблемы / Под ред. Л.М. Щипициной, Е.И. Казаковой. - СПб.- 2000.
6. Копытин А.И. Руководство по групповой арт-терапии. - СПб.: Речь, 2003.
7. Лебедева Л.Д. Практика арт-терапии: подходы, диагностика, система занятий. — СПб.: Речь, 2003.
8. Левчук Д.Г., Потаповская О.М. Духовно-нравственное воспитание детей и молодежи России: комплексное решение проблемы. – М.: «Планета 2000», 2003.
9. Насонкина С.А. Уроки этикета. - СПб., 2007.
10. Лопатина А., Скребцова М. Искусство видеть мир. - М., 2007.
11. Лопатина А., Скребцова М. Сказки о цветах и деревьях. - М., 2008.
12. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. - М., 2006.
13. Остер Д., Гоулд П. Рисунок в психотерапии. - М., 2008.
14. О. Артемий Владимиров. Уроки жизни. М.: «Серебряные нити» - 2006.
15. Православная культура в школе. Духовные истоки воспитания. Альманах № 2, 2003.
16. Православная культура: концепции, учебные программы, библиография / Сост. Д.Е. Самогаев. Под общей ред. Иеромонаха Киприана (Яценко) и Л.Л. Шевченко. – М.: Издательский дом «Покров», 2003. – 304г.
17. Русские народные пословицы и поговорки / Сост. А.М.Жигулев. -Устинов, 2000.
18. Свободное тело: Хрестоматия / Ред.-сост. В.Ю. Баскаков. -М., 2004.
19. Сивкова М. Г. «Дополнительная образовательная программа: структура, содержание, технология разработки. Методические рекомендации. Сыктывкар 2004.
20. Белобородов Н.В. Социальные творческие проекты в школе. - М.: , 2006.
21. Шереметьева М.А. Развитие навыков исследовательской деятельности старших дошкольников и младших школьников.
22. Проектная деятельность в начальной школе \ авт.-сост. М. К. Господникова и др. Волгоград: Учитель, 2008.
23. Организация проектной деятельности в школе: система работы / авт.-сост. С. Г. Щербакова и др .Волгоград: Учитель, 2008.
24. Н.В.Бабкина «Познавательная деятельность младших школьников» издательство «Аркти» Москва 2002г.
24. Мир глазами души и сердца: Духовно-нравственные аспекты эстетического развития школьников: из опыта работы И.А. Куплеватской: Методическое пособие / Автор-сост. В.Ц. Попова; Коми республиканский институт развития образования и переподготовки кадров. - Сыктывкар, 2008. - 90с.

25. Красота и ритм народных праздников: духовно-нравственные аспекты дошкольного воспитания: методические рекомендации на основе опыта работы старшего воспитателя МДОУ «Детский сад №105» г. Сыктывкара Губенко Надежды Николаевны / Составитель В.Ц. Попова. - Сыктывкар, 2008 - 100 с.

26. Свет материнства Методическое пособие. Сост. В.Ц. Попова; Коми республиканский институт развития образования и переподготовки кадров. - Сыктывкар, 2007. - 72 с.

27. Семья—основа общества: Метод. пособие/ Автор-сост. В.Ц. Попова; Коми республик. ин-т развития образования и переподготовки кадров. – Сыктывкар, 2010. – 110 с.

28. Воспитание нравственности: технологический аспект: метод. пособие / автор-сост. В.Ц. Попова; Коми республик. ин-т развития образования и переподготовки кадров. – Сыктывкар, 2009. – 71 с.

29. Воспитание толерантности: проблемы, суждения, оценки. Методическое пособие/ Составители: Мищенко Н.М., Попова В.Ц. Коми республиканский институт развития образования и переподготовки кадров - Сыктывкар, 2008 – 72

30. Подходы к организации внеурочной деятельности в условиях взаимодействия ОУ и УДОД. Составитель - Попова В. Ц., ст. преподаватель кафедры управления, экономики и права в образовании. Методические рекомендации для заместителей директора по УВР, педагогов дополнительного образования, учителей начальных классов, классных руководителей

31. Технологии интерактивного обучения школьников социально-активному поведению: методические рекомендации / сост. В.Ц. Попова ; ГАОУДПО (ПК) С РК «Коми республиканский институт развития образования». – Сыктывкар, 2012. – 32 с

32. Моделирование воспитательных систем в образовании в условиях поликультурного и поликонфессионального общества//Методические рекомендации. Составители: Ичеткина Т.А., Попова В.Ц., Смирнова С.В., под общ.ред. Смирновой С.В. ГАОУ ДПО (ПК) СРК «КРИРО». – Сыктывкар, 2012.

33. Технологии и методики реализации системно-деятельностного подхода в образовании//Методические рекомендации. Составители: Попова В.Ц., Смирнова С.В., под общ. ред. Смирновой С.В. ГАОУ ДПО (ПК) СРК «КРИРО». – Сыктывкар, 2013.

34. Проектирование содержания воспитания в начальной школе в условиях ФГОС. Составитель- Попова В. Ц., //Методические рекомендации. ст. преподаватель кафедры управления, экономики и права. ГАОУ ДПО (ПК) СРК «КРИРО». – Сыктывкар, 2011.

35. Духовно-нравственный компонент в образовательном процессе: метод. пособие / сост. Н.М. Мищенко, В.Ц. Попова; ГАОУ ДПО (ПК) СРК «КРИРО». – Сыктывкар, 2010. – 72

36. Изучение православной культуры и светской этики в начальной школе. Разработки уроков по комплексному курсу ОРКСЭ Н.М. Мищенко, В.Ц. Попова; ГАОУ ДПО (ПК) СРК «КРИРО». – Сыктывкар, 2013.

Список литературы для детей:

1. Бахметова А. Н. Жития святых для детей. - М.: Издательство Сретенского монастыря, 2007 г.
2. Твое православное имя. - М: Олма-Пресс, 2003 г.
3. Б. Ганаго. Рассказы и повести о красоте мира. - Белоруссия, 2005 г.
5. Нечаев Повесть о преподобном Сергии Радонежском. Изд. «Отчий дом», 2000. – 112 с.

6. Святые заступники Русской земли. - М., 2008 г.
7. Димитрий Ростовский. Жития святых, 2007 г.
8. Берестнев Г.И. Жизнь по совести. - М., 2006 г.
9. Горячева И. А. Подготовка к обучению чтению и письму детей четырёхлетнего возраста. Методическое пособие. /илл. Туманова А. М.- Екатеринбург: Издательство «Артефакт», 2017.-96 с.
10. Горячева И. А. Подготовка к обучению чтению и письму детей пятилетнего возраста. Методическое пособие. /илл. Туманова А. М.- Екатеринбург: Издательство «Артефакт», 2017.-168 с.

Тексты рассказов и притча для использования на занятиях**Константин Ушинский****Как рубашка в поле выросла**

Видела Таня, как отец её горстями разбрасывал по полю маленькие блестящие зёрна, и спрашивает:

— Что ты, тятя, делаешь?

— А вот сею ленок, дочка; вырастет рубашка тебе и Васютке.

Задумалась Таня: никогда она не видела, чтобы рубашки в поле росли.

Недели через две покрылась полоска зелёной шелковистой травкой и подумала Таня: «Хорошо, если бы у меня была какая рубашечка».

Раза два мать и сёстры Тани приходили полоску полоть и всякий раз говорили девочке:

— Славная у тебя рубашечка будет!

Прошло ещё несколько недель: травка на полоске поднялась, и на ней показались голубые цветочки.

«У братца Васи такие глазки, — подумала Таня, — но рубашечек таких я ни на ком не видала».

Когда цветочки опали, то на место их показались зелёные головки. Когда головки забурели и подсохли, мать и сёстры Тани повыдергали весь лён с корнем, навязали снопиков и поставили их на поле просохнуть.

Когда лён просох, то стали у него головки отрезывать, а потом потопили в речке безголовые пучки и ещё камнем сверху завалили, чтобы не всплыл.

Печально смотрела Таня, как её рубашечку топят; а сёстры тут ей опять сказали:

— Славная у тебя, Таня, рубашечка будет.

Недели через две вынули лён из речки, просушили и стали колотить, сначала доской на гумне, потом трепалом на дворе, так что от бедного льна летела кострика во все стороны.

Вытрепавши, стали лён чесать железным гребнем, пока не сделался мягким и шелковистым.

— Славная у тебя рубашка будет, — опять сказали Тане сёстры. Но Таня подумала: «Где же тут рубашка? Это похоже на волоски Васи, а не на рубашку».

Настали длинные зимние вечера. Сёстры Тани надели лён на гребни и стали из него нитки прясть.

«Это нитки, — думает Таня, — а где же рубашечка?»

Прошли зима, весна и лето, настала осень. Отец установил в избе кросна, натянул на них основу и начал ткать. Забегал проворно челнок между нитками, и тут уж Таня сама увидала, что из ниток выходит холст.

Когда холст был готов, стали его на морозе морозить, по снегу расстилать, а весной расстиляли его по траве, на солнышке, и взбрызгивали водой. Сделался холст из серого белым, как кипень.

Настала опять зима. Накроила из холста мать рубашек; принялись сёстры рубашки шить и к рождеству надели на Таню и Васю новые белые как снег рубашечки.

Вопросы:

Какие чувства вы испытали при прослушивании рассказа?

О чём задумалась Таня?

Что необходимо делать для того чтобы что бы рубашка появилась на свет?

Константин Ушинский

Два плуга

Из одного и того же куска железа и в одной и той же мастерской были сделаны два плуга.

Один из них попал в руки земледельца и немедленно пошел в работу, а другой долго и совершенно бесполезно провалялся в лавке купца. Случилось через несколько времени, что оба земляка опять встретились. Плуг, бывший у земледельца, блестел, как серебро, и был даже еще лучше, чем в то время, когда он только что вышел из мастерской; плуг же, пролежавший без всякого дела в лавке, потемнел и покрылся ржавчиной.

— Скажи, пожалуйста, отчего ты так блестяешь? — спросил заржавевший плуг у своего старого знакомого.

— От труда, мой милый, — отвечал тот, — а если ты заржавел и сделался хуже, чем был, то потому, что всё это время ты пролежал на боку, ничего не делая.

Вопросы:

Какие пословицы о труде вам известны?

О чём этот рассказ?

Константин Ушинский

Ветер и солнце

Однажды Солнце и сердитый северный Ветер затеяли спор о том, кто из них сильнее. Долго спорили они и, наконец, решились померяться силами над путешественником, который в это самое время ехал верхом по большой дороге.

— Посмотри, — сказал Ветер, — как я налечу на него: мигом сорву с него плащ.

Сказал, — и начал дуть, что было мочи. Но чем более старался Ветер, тем крепче закутывался путешественник в свой плащ: он ворчал на непогоду, но ехал всё дальше и дальше. Ветер сердился, свирепел, осыпал бедного путника дождем и снегом; проклиная Ветер, путешественник надел свой плащ в рукава и подвязался поясом. Тут уж Ветер и сам убедился, что ему плаща не сдернуть.

Солнце, видя бессилие своего соперника, улыбнулось, выглянуло из-за облаков, обогрело, осушило землю, а вместе с тем и бедного полузамерзшего путешественника. Почувствовав теплоту солнечных лучей, он приободрился, благословил Солнце, сам снял свой плащ, свернул его и привязал к седлу.

— Видишь ли, — сказала тогда кроткое Солнце сердитому Ветру, — лаской и добротой можно сделать гораздо более, чем гневом.

Вопросы:

Какие пословицы о добре вам известны?

О чём этот рассказ?

Константин Ушинский

Дедушка

Сильно одряхлел дедушка. Плохо он видел, плохо слышал; руки и ноги у него дрожали от старости: несет ложку ко рту и суп расплескивает. Не понравилось это сыну и невестке: перестали они отца с собой за стол сажать, запрятали его за печь и стали кормить из глиняной чашки. Задрожали руки у старика, чашка упала и разбилась. Пуще прежнего разозлились сын и невестка: стали они кормить отца из старой деревянной миски. У старикова сына был свой маленький сыночек. Сидит раз мальчик на полу и складывает что-то из щепочек. — Что ты делаешь, дитячко? — спросила у него мать. Коробочку, — отвечает дитя. — Вот как вы с тятенькой состаритесь, я и буду вас из

деревянной коробочки кормить. Переглянулись отец с матерью и покраснели. Полно с тех пор старика за печь прятать, из деревянной чашки кормить. Подсади на печь дедушку, тебя внуки подсадят. Уважай старика: сам будешь стар.

Вопросы:

Какие пословицы о почитании старших вам известны?

О чём этот рассказ?

О какой Заповеди напоминает нам автор в этом рассказе?

Тексты притч и сказок

Василий Сухомлинский

Сказка о Гусыне

В жаркий летний день вывела гусыня своих маленьких жёлтеньких гусят на прогулку. Она показывала деткам большой мир. Этот мир был зелёным и радостным – перед гусятами раскинулся огромный луг. Гусыня учила деток щипать нежные стебельки молодой травы. Стебельки были сладкие, солнышко тёплое и ласковое, трава мягкая, мир зелёный и поющий многими голосами жучков, бабочек, мотыльков. Гусята были счастливые.

Вдруг появились тёмные тучи, на землю упали первые капли дождя. А потом посыпались крупные, как воробьиные яички, градинки. Гусята прибежали к маме, она подняла крылья и прикрыла ими своих детей. Под крыльями было тепло и уютно, гусята слышали, как будто бы откуда-то издали доносится грохот грома, вой ветра и стук градинок. Им даже стало весело: за материнскими крыльями творится что-то страшное, а они в тепле и уюте.

Потом все утихло. Гусятам хотелось поскорее на зелёный луг, но мать не поднимала крылья. Гусята требовательно запищали: выпускай нас, мама.

Мать тихо подняла крылья. Гусята выбежали на траву. Они увидели, что у матери изранены крылья, вырваны многие перья. Мать тяжело дышала. Но мир вокруг был таким радостным, солнышко сияло так ярко и ласково, жучки, пчелы, шмели пели так красиво, что гусятам почему-то и в голову не пришло спросить: «Мама, что с тобой?» И когда один, самый маленький и слабенький гусёнок подошёл к маме и спросил: «Почему у тебя изранены крылья?» – она тихо ответила: «Все хорошо, мой сын».

Жёлтенькие гусята рассыпались по траве, и мать была счастлива.

Вопросы:

1. Какими словами вы можете охарактеризовать гусыню?
2. Почему гусыня ответила маленькому гусёнку «Все хорошо, мой сын».

Василий Сухомлинский

Кто кого ведёт домой

В детском саду есть два пятилетних мальчика – Василько и Толя. Их мамы работают на животноводческой ферме. В шесть часов вечера они заходят в детский сад за детьми.

Мама одевает Василька, берет его за руку, ведёт за собой и говорит:

– Пойдём, Василько, домой.

А Толя одевается сам, берет маму за руку, ведёт за собой и говорит:

– Пойдём, мама, домой. Дорогу засыпало снегом. Есть только узенькая тропинка в снегу. Мать Василько идёт по снегу, а сын – тропинкой. Ведь она ведёт Василько домой.

Толя идёт по снегу, а мама – тропинкой. Ведь Толя ведёт маму домой.

Прошло двенадцать лет. Стали Василько и Толя сильными, стройными, красивыми юношами.

Зимой, когда глубоким снегом замело дороги, тяжело заболела мама Василька.

В тот же день заболела и Толина мама.
Врач жил в соседнем селе, в пяти километрах.
Василько вышел на улицу, посмотрел на снег и сказал:
– Разве можно по такому снегу идти? – Постоял немного и возвратился в дом.
А Толя пошёл по глубокому снегу в соседнее село и вернулся с врачом.

Вопросы:

1. Как вы понимаете поговорку «Что в детстве воспитаешь, на то в старости обопрёшься».
2. Почему Василько возвратился домой?
3. Как бы вы поступили?

Василий Сухомлинский **Легенда о материнской любви**

Был у матери единственный сын. Женился он на девушке изумительной красоты. Но сердце у девушки было чёрное, недоброе. Привёл сын молодую жену в дом. Невзлюбила сноха свекровь, сказала мужу: «Пусть не заходит мать в хату, посели её в сенях».

Поселил сын мать в сенях, запретил ей в хату заходить... Но мало показалось снохе и этого. Говорит она мужу: «Чтобы и духом матери не пахло в хате».

Переселил сын мать в сарай. Только по ночам выходила мать на воздух. Отдыхала однажды вечером молодая красавица под цветущей яблоней и увидела, как мать вышла из сарая.

Рассвирепела жена, прибежала к мужу: «Если хочешь, чтобы я жила с тобой, убей мать, вынь из её груди сердце и принеси мне». Не дрогнуло сердце сыновнее, околдовала его невиданная красота жены. Говорит он матери: «Пойдёмте, мама, покупаемся в реке». Идут к реке каменистым берегом. Споткнулась мать о камень. Рассердился сын: «Смотрите под ноги. Так мы до вечера будем идти к реке».

Пришли, разделись, искупались. Убил сын мать, вынул из её груди сердце, положил на кленовый листок, несёт. Трепещет материнское сердце.

Споткнулся сын о камень, упал, ударился, упало горячее материнское сердце на острый утёс, окровавилось, встрепенулось и прошептало: «Сыночек, не больно ли ты ушиб колено? Присядь, отдохни, потри ладонью ушибленное место».

Зарыдал сын, схватил материнское сердце в ладони, прижал к груди, возвратился к реке, вложил сердце в растерзанную грудь, облил горячими слезами. Понял он, что никто не любил и не может любить его так преданно и бескорыстно, как родная мать.

Столь огромной была материнская любовь, столь глубоким и все сильным было желание материнского сердца видеть сына счастливым, что ожило сердце, закрылась растерзанная грудь, встала мать и прижала голову сына к груди. Не мог после этого сын возвратиться к жене, постылой стала она ему. Не вернулась домой и мать. Пошли они вдвоём степями и стали двумя курганами. Каждое утро восходящее солнце первыми своими лучами озаряет вершины курганов...

Вопросы:

1. Какие чувства вызвала у вас это легенда?
2. Какие же черты характера вы считаете главными у матери?

Истоки. Семья.

СЕМЬЯ. Как греет душу это слово! Оно напоминает о ласковом голосе мамы, о заботливой строгости отца. В семье ты желанный ребёнок. Здесь тебя нарекли святым именем.

А сколько в слове «семья» загадок и поучительных открытий! Слово «семья» можно разделить, например, на два слова (какие, догадались?): «семь» и «я». Тогда оно как будто говорит нам: «Семья это семеро таких же, как я». И правда – в семье все чем-то похожи друг на друга: лицом, голосом, взглядом, нравом, характером. Могут быть общие увлечения и любимые занятия.

Ты скажешь, что не в каждой семье наберётся семеро. Верно, но не это важно. Число «семь» издавна считается особенным. Оно неделимо и как бы напоминает о том, что *семья* тоже *едина и неделима*.

Полезно знать, что слово «семья» происходит от слова «семя». Маленькое семя, с любовью посаженное в землю, даёт крепкий росток. Со временем на нём появляются сначала нежные цветы, а затем и добрые плоды.

Когда твои родители создавали семью, она тоже напоминала маленькое семя. Его нужно было с любовью взращивать: **жить в согласии и заботиться друг о друге**.

Наши предки издавна учили, что что это семя не взойдёт без помощи старших и без воли Божией. Вот почему жених и невеста от родителей получали *благословение*, а от Бога – *венчание*.

Семья крепнет, и семя превращается в крепкий росток. На нём зацветают и первые цветочки – сынки и дочки. Теперь у родителей главная забота, чтобы дети выросли хорошими людьми. Они не жалеют для этого ни сил, ни времени.

У каждого в семье есть свои обязанности. Их выполняют без напоминания. Самые сложные обязанности лежат на родителях. Их любовью и терпением достигается *семейное счастье*, а непрерывным трудом – *достаток и благополучие*.

Помни мудрую заповедь: **«Почитай отца твоего и мать, и будет тебе хорошо, и ты будешь долго жить»**. Почитать родителей значит: в детстве – их слушаться, в молодости – с ними советоваться, в зрелом возрасте – о них заботиться.

Если заповедь исполняется, то можно сказать, что семя было посеяно не напрасно. Нежные цветы дали добрые плоды.

Бывает, что по одному человеку о всей семье судят. Нужно дорожить **доброй славой** о своей семье.

Любили тебя без особых причин:

За то, что ты внук,

За то, что ты сын,

За то, что малыш,

За то, что растёшь,

За то, что на маму и папу похож...

И эта любовь до конца твоих дней

Останется тайной опорой твоей.

В. Берестов

На что клад, когда с семье лад.

Вся семья вместе, так и душа на месте.

Василий Сухомлинский

Я больше не буду

Весной пятиклассники помогали колхозникам сажать арбузы и дыни. Руководили работой два старика – дед Дмитрий и дед Дементий. Оба они были седыми, у обоих лица покрыты морщинами. Они казались детям ровесниками. Никто из детей не знал, что дед Дементий – отец деда Дмитрия, одному из них девяносто лет, а другому – за семьдесят.

И вот деду Дементию показалось, что сын его неправильно подготовил семена арбузов к посадке. Удивлённые дети услышали, как дед Дементий стал поучать деда Дмитрия:

– Какой же ты нерасторопный, сынок, какой несообразительный... Век учу тебя и не могу научить. Семена арбузов надо выдержать в тепле, а ты что сделал? Они же озябли... Неделю будут сидеть в земле неподвижно...

Дед Дмитрий стоял перед дедом Дементиём, как семилетний мальчик: ровно, переминаясь с ноги на ногу, наклонив голову... и с уважением шептал:

– Тату, больше этого не будет, извините, тату...

Дети задумались. Каждый из них вспомнил своего отца.

Вопросы:

1. Как вы понимаете поговорку «Век живи, век учись?»
2. Почему дети вспомнили своего отца?

Василий Сухомлинский

Именинный обед

У Нины большая семья: мать, отец, два брата, две сестры, бабушка. Нина самая маленькая: ей девять лет. Бабушка самая старшая; ей восемьдесят два года. Когда семья обедает, у бабушки дрожит рука. Все к этому привыкли и стараются не замечать. Если же кто-нибудь посмотрит на бабушкину руку и подумает: почему она дрожит? – рука её дрожит ещё сильнее. Несёт ложку бабушка – ложка дрожит, капельки на стол капают.

Скоро день рождения Нины. Мать сказала, что на её именины будет обед. Она с бабушкой испечёт большой сладкий пирог. Пусть Нина пригласит своих подруг.

Пришли гости. Мама накрывает стол белой скатертью. Нина подумала: и бабушка за стол сядет, а у неё рука дрожит. Подруги смеяться будут, расскажут всем в школе.

Нина сказала тихонько маме:

– Мама, пусть бабушка сегодня за стол не садится...

– Почему? – удивилась мама.

– У неё рука дрожит... Капает на стол...

Мама побледнела. Не сказав ни слова, она сняла со стола белую скатерть и спрятала в шкаф.

Мама долго сидела молча, потом сказала:

– У нас сегодня бабушка больна. Именинного обеда не будет. Поздравляю тебя, Нина, с днём рождения. Моё тебе пожелание: будь настоящим человеком.

Вопросы:

1. Как вы понимаете значение этих слов: милосердие, сострадание и великодушие?
2. Почему слова Нины огорчили маму?

3. Объясните, как вы поняли пожелание матери «Будь настоящим человеком»?
4. Как вы думаете, поняла ли Нина свою ошибку?
5. Как бы вы поступили в таком случае?

Василий Сухомлинский **Самые ласковые руки**

Маленькая девочка приехала с мамой в большой город. Пошли они на базар. Мама вела дочку за руку. Девочка увидела что-то интересное, от радости захлопала в ладоши и потерялась в толпе. Потерялась и заплакала.

– Мама! Где моя мама?

Люди окружили девочку и спрашивают:

– Как тебя зовут, девочка?

– Оля.

– А как маму зовут? Скажи, мы её сейчас же найдём.

– Маму зовут... мама... мамочка...

Люди улыбнулись, успокоили девочку и снова спрашивают:

– Ну, скажи, какие у твоей мамы глаза: черные, голубые, синие, серые?

– Глаза у неё... самые добрые...

– А косы? Ну, волосы, какие у мамы черные, русые?

– Волосы... самые красивые...

Опять улыбнулись люди. Спрашивают:

– Ну, скажи, какие у неё руки... Может быть, какая-нибудь родинка у неё на руке есть, вспомни.

– Руки у неё... самые ласковые.

И объявили по радио:

«Потерялась девочка. У её мамы самые добрые глаза, самые красивые косы, самые ласковые в мире руки».

И мама сразу же нашлась.

Вопросы:

1. Какими словами девочка описала свою маму?
2. Как вы считаете, почему мама сразу же нашлась?

Василий Сухомлинский **Как Соловьяха поит своих деток**

У Соловьяхи в гнезде трое птенцов. Целый день носит им Соловьяха еду – букашек, мушек, паучков. Наелись соловьята, спят. А ночью, уже перед рассветом, просят пить. Летит Соловьяха в рощу. На листочках – чистая, чистая роса. Находит Соловьяха самую чистую капельку росы, берет её в клювик и летит к гнезду, несёт своим деткам пить. Кладёт капельку на листочек. Пьют соловьята воду. А в это время и солнце всходит. Снова летит Соловьяха за букашками.

Вопросы:

1. Какими словами вы бы охарактеризовали маму Соловьяху?

2. Как вы понимаете поговорку «Материнская забота в огне не горит и в воде не тонет»

Василий Сухомлинский **Юрко – тимуровец**

Третьеклассник Юрко стал тимуровцем. Даже командиром маленького тимуровского отряда. В его отряде – девять мальчиков. Они помогают двум бабушкам, которые живут на околице села. Посадили возле их хат яблоньки и розы, поливают. Приносят воду, ходят за хлебом в магазин.

Сегодня дождливый осенний день. Юрко с мальчиками ходили колоть дрова бабушке. Пришёл домой усталый, сердитый.

Снял ботинки, повесил пальто. И ботинки, и пальто в грязи.

Сел Юрко за стол. Мама подаёт ему обед, а бабушка моет ботинки и чистит пальто.

Вопросы:

1. Почему Юрко назвали тимуровцем?
2. Какое отношение матери и бабушки к Юрко?
3. Как вы считаете, есть ли у нас такие ребята-тимуровцы?
4. Вы бы хотели стать тимуровцами?

Василий Сухомлинский **Как родился Василько**

– Дети, сегодня день рождения вашего товарища – Василька. Сегодня тебе, Василько, исполняется восемь лет. Поздравляю тебя с днём рождения. Расскажу вам, дети, как родился Василько.

Василька ещё не было на свете, отец его работал трактористом, а мама – в шелководческом звене.

Готовилась молодая жена тракториста стать матерью. С вечера собрался молодой муж отвезти завтра жену в родильный дом.

Ночью разыгралась метель, насыпало много снега, дороги замело сугробами. Автомашина не могла ехать, а откладывать поездку никак нельзя было, чувствовала молодая женщина: скоро появится на свет дитя. Ушёл муж за трактором, а в это время у жены начались страшные боли.

Приспособил муж к трактору большие сани, уложил на них жену, выехал из дому, а до родильного дома – семь километров. Метель не прекращается, степь покрылась белой пеленой, жена стонет, трактор еле пробирается по сугробам.

На полпути ехать дальше стало невозможно, трактор утонул в сугробах, мотор заглох. Подошёл молодой муж к жене, поднял её с саней, завернул в одеяло и понёс на руках, с невероятным трудом выбираясь из одного сугроба и погружаясь в другой.

Метель неистовствовала, снег слепил глаза, муж обливался потом, сердце у него вырывалось из груди; казалось, что вот ещё один шаг – и больше не станет сил, но в то же время человеку было ясно, что если он остановится хоть на минуту – погибнет.

Через несколько десятков метров он на мгновение остановился, сбросил пальто, оставшись в телогрейке.

На руках стонала жена, в степи выл ветер, а муж в эти мгновения не думал ни о чем, кроме маленького живого существа, которое должно родиться и за которое он,

молодой тракторист Степан, отвечает перед женой, перед своим отцом и матерью, перед бабушкой и бабушкой, перед всем родом человеческим, перед своей совестью.

Четыре страшных километра молодой отец шёл несколько часов; в дверь родильного дома он постучал уже вечером; постучал, передал на руки санитаркам завернутую в одеяло жену и упал без сознания. Когда развернули одеяло, изумлённые врачи не поверили своим глазам: рядом с женой лежал ребёнок – живой, крепкий. Он только что родился, мать стала кормить сына здесь же, в коридоре, а врачи окружили кровать, в которой лежал отец.

Десять дней находился Степан между жизнью и смертью.

Врачи спасли ему жизнь.

Так родился Василько.

Вопросы:

1. Как вы понимаете слово, совесть?
2. Какими словами можно охарактеризовать отца Василько?
3. Как бы вы поступили на его месте?

Притчи

Деревянная кормушка

Почитание родителей

Когда-то жил очень старый человек. Глаза его ослепли, слух притупился, колени дрожали. Он почти не мог держать в руках ложку и во время еды часто проливал на скатерть суп, а иногда кое-что из пищи выпадало у него изо рта. Сын и его жена с отвращением смотрели на старика и стали во время еды сажать его в угол за печку, а еду подавали ему в старом блюде. Оттуда он печально смотрел на стол, и глаза его становились влажными. Однажды руки его так тряслись, что он не смог удержать блюдечко с едой. Оно упало на пол и разбилось. Молодая хозяйка стала ругать старика, но он не сказал ни слова, а только тяжело вздохнул. Тогда ему купили деревянную миску. Теперь он должен был есть из неё. Как-то раз, когда родители сидели за столом, в комнату вошел их четырёхлетний сын с куском дерева в руках.

- Что ты хочешь сделать? - спросил отец.

- Деревянную кормушку, - ответил малыш. Из неё папа с мамой будут кушать, когда я вырасту.

Одуванчики

Чтобы примириться, нужно полюбить

Один человек очень гордился своей прекрасной зеленой лужайкой. Однажды он увидел, что среди травы зацвели одуванчики.

Человек не сеял эти одуванчики, и, поэтому, воспринял их как бурьян. Тут же он их вырвал руками. Спустя время одуванчики снова появились. Они маскировались под обычной травой. И как человек только ни пытался избавиться от них, одуванчики продолжали появляться на лужайке и бурно расти.

Целыми днями он негодовал и жаловался. В конце концов он даже потерял сон и заболел. Наконец, он написал в департамент сельского хозяйства. Он перечислил все методы борьбы с сорняками. А письмо закончил вопросом: «Я испробовал все методы. Посоветуйте, что делать?»

Вскоре он получил ответ: «Предлагаем вам полюбить их».

Любящая дочь

Любовь уничтожает зло

В одной стране был обычай отрубать руки всякому, кого уличат в краже. Попался раз в этом знатный вельможа, царский любимец. Не мог царь отступить от старинного обычая и велел наказать преступника.

Но вот, накануне казни является во дворец маленькая девочка, дочь этого вельможи, и просит со слезами допустить ее к царю. Царедворцы исполнили ее просьбу, девочка упала на колени со слезами. «Великий государь, - сказала она в страхе, - отец мой принужден остаться без рук, так вот, отруби мои руки».

У царя были свои дети, и ему понравилось, что маленькая девочка так любит отца. «Пусть будет так, как ты просишь, - сказал царь. - Но ты можешь отказаться от казни, хотя бы в самую последнюю минуту».

На другой день девочку отвели во двор казни. Среди двора стояла обрызганная кровью плаха, а рядом палач с мечом. Побледнела девочка, смутилась на минутку... Но скоро овладела собой, подошла к плахе и протянула свои ручонки. Палач крепко привязал ее руки к плахе ремнями. Девочка не проронила ни слова. Палач поднял меч, Она закрыла глаза. Меч сверкнул и опустился, не задев и края пальцев.

«Царь прощает отца твоего за твою великую любовь!» — объявил посланный от царя. Отворились двери тюрьмы: бежит к дочери отец и целует у нее руки, слезами обливает.

На другой день царь объявил народу указ об отмене жестокого старого обычая. А на дворе казни, по царскому решению, поставили столб с мраморной доской, а на ней золотыми буквами написали, как дочь готова была отдать свою жизнь за жизнь отца: и в конце прибавили такие слова: «Счастливы отцы, у которых такие дети!»

Мудрый совет

О радостях и горестях земной жизни

Приходит бизнесмен к бабушке и говорит:

- Бабушка, ну как так...? Верю в Бога, никого не обманываю, не ворую, жене не изменяю... Честно работаю... Жена — ушла к другому, бизнес разваливается, машину разбил, у дочери проблемы в университете, сын не может найти работу и т. д. и т. п... Что делать?

- Поблагодари Бога... Повесь у себя на двери табличку «Так будет не всегда», прости всех, отпусти обиды.

- И всё?!

- И всё.

Через некоторое время встречаются снова:

- Бабушка, всё замечательно! Бизнес пошел в гору, жена вернулась, у детей всё лучше, чем ожидали и т. д. и т. п. Слава Богу!

- Я очень рад за тебя! Но табличку с двери не снимай...

Так будет не всегда

И это пройдет

Это было во времена гонений на христиан. В одном селении жила христианская семья. Отцу трудно было прокормить жену и маленьких ребятишек, хоть он и работал, не покладая рук. Но всю свою печаль он возложил на Господа и верил, что когда-нибудь все изменится к лучшему. Как-то, чтобы и себя, и семью свою подбодрить, выгравировал отец на дощечке слова: «Так будет не всегда». И повесил надпись на видном месте в доме.

Прошли годы гонений, и наступило время достатка и свободы. Выросли дети, появились внуки. Собрались они за богато накрытым столом в родительском доме. Помолились, возблагодарив Господа за посланные дары. Старший сын вдруг заметил старую табличку.

– Давай снимем, – говорит отцу, – так не хочется вспоминать о тех тяжелых временах. Ведь теперь все позади.

– Нет, дети мои, пусть висит. Помните, что и ТАК тоже будет НЕ ВСЕГДА. И учите этому своих детей. Нужно уметь за все благодарить Господа. Тяжкое время – спасибо за испытания. Легко тебе живется – спасибо за достаток. Только тот умеет быть благодарным, кто всегда помнит о вечности.

Притча о двух женах

Лад в семье

Встречаются два друга.

Один говорит:

- Моя жена такая неопрятная и неаккуратная! Я ей все время об этом говорю, но с каждым годом все становится только хуже и хуже.

Второй ему отвечает:

- А моя такая умница и замечательная хозяйка! И с каждым годом становится все лучше и лучше! Я ей тоже постоянно об этом говорю.

В гостях у профессора психологии

Об истинных ценностях

Спустя 10 лет после окончания института, бывшие выпускники пришли в гости к профессору, который вел у них на курсе психологию.

Посидели, поговорили. А когда профессор спросил, как они поживают, в ответ услышал поток жалоб на многочисленные жизненные трудности.

Радужный хозяин предложил молодым людям выпить чай на травах и принес из кухни заварник и поднос, уставленный самыми разными чашками - фарфоровыми, стеклянными, хрустальными; простыми и изысканными. Когда выпускники разобрали посуду, профессор сказал:

- Если вы заметили, разобраны все дорогие чашки. Простые и дешевые никто не захотел брать. Желание иметь только лучшее и есть источник ваших проблем. Поймите: чашка не делает чай вкуснее и ароматнее. Иногда она просто дороже, а порой скрывает то, что мы пьем. Вы хотели чай, это ваше настоящее желание.

Но вы сознательно выбрали лучшую посуду и стали разглядывать, кому что досталось. Теперь подумайте: жизнь - это напиток, а работа, деньги, положение, общество - чашки. Всего лишь инструменты для отвлечения вас от истинного смысла жизни. То, какую чашку мы имеем, не определяет и не меняет ценность нашей жизни. Иногда, концентрируясь на чашке, мы забываем насладиться вкусом самой Жизни.

Добро и зло

О нравственном законе бумеранга

Одна бедная женщина каждое утро пекла две лепешки. Одну для членов семьи, а вторую, дополнительную, для случайного прохожего. Вторую лепешку женщина всегда клала на подоконник, и любой проходящий мимо человек мог ее взять.

Каждый день, когда женщина клала лепешку на подоконник, она возносила молитву за своего сына, ушедшего из дома искать лучшую долю. В течение многих месяцев мать ничего не знала о своем мальчике и всегда молилась о его безопасном возвращении.

Вскоре она заметила, что какой-то горбун приходит каждый день и забирает вторую лепешку. Но вместо слов благодарности, он только бормотал: «Зло, которое Вы делаете, остается с Вами, а добро возвращается Вам!» - и продолжал свой путь.

Это продолжалось день за днем. Не получая ожидаемых слов благодарности, женщина чувствовала себя обманутой. «Каждый день этот горбун произносит одно и то же! Но что он имеет в виду?»

И однажды, будучи особенно раздраженной, она решила покончить с этим. «Я избавлюсь от этого противного горбуна!» - сказала она себе и добавила яд во вторую лепешку.

Но когда она собралась положить ее на подоконник, руки женщины задрожали, помрачение прошло. «Что же я делаю?» - подумала она и немедленно бросила ядовитую лепешку в огонь. Она приготовила другую и положила ее на подоконник.

Горбун, как обычно, взял лепешку, пробормотав неизменные слова: «Зло, которое Вы делаете, остается с Вами, а добро возвращается Вам!» - и продолжил свой путь, не подозревая о бушующих внутри женщины эмоциях.

В тот же вечер кто-то постучал в дверь. Когда женщина ее открыла, она увидела своего сына, стоящего в дверном проеме. Выглядел он ужасно: голодный, худой, слабый, в рваной одежде.

Сын рассказал: «Мама, это просто чудо, что я здесь! Я был от дома всего лишь на расстоянии одной мили, но был так голоден, что упал в обморок. Я, наверное, умер бы, но именно тогда какой-то старый горбун прошел мимо и был так добр ко мне, что отдал целую лепешку. И сказал, это его единственная еда на целый день, но он видит, что я нуждаюсь в ней больше, чем он».

Когда мать услышала эти слова, ее лицо побледнело, и она прислонилась к двери, чтобы не упасть. Она вспомнила утреннюю отравленную лепешку. Ведь если бы она не сожгла ее в огне, ее собственный сын погиб бы!

Вот тогда женщина поняла смысл слов горбуна: «Зло, которое Вы делаете, остается с Вами, а добро возвращается Вам!».

Семь дочерей

Не по словам, а по делам

Было у матери семь дочек. Однажды поехала мать к сыну, который жил далеко. Вернулась домой только через неделю. Когда мать вошла в хату, дочки одна за другой стали говорить, как они скучали по матери.

- Я скучала по тебе, как бабочка по солнечному лугу, - сказала первая дочь.
- Я ждала тебя, как сухая земля ждет каплю воды, - проговорила вторая.
- Я плакала по тебе, как маленький птенчик плачет по птичке, - сказала третья.

- Мне тяжело было без тебя, как пчеле без цветка, - щебетала четвертая.
- Ты снилась мне, как розе снится капля росы, - молвила пятая.
- Я высматривала тебя, как вишневый сад высматривает соловья, - сказала шестая.

А седьмая дочка ничего не сказала. Она сняла с мамы ботинки и принесла ей воды в тазу - помыть ноги.

В.Сухомлинский.

Правду с ложью не найдешь

О грехах и добродетелях

Услышал человек, что есть на свете Правда. Пошёл её искать. Видит — идёт ему навстречу Ложь.

— Куда, человек, путь держишь? — спрашивает.

— Иду Правду искать.

— Вот хорошо, — говорит Ложь. — Я тоже хочу хоть раз её увидеть, а то никогда не встречала. Пойдём вместе!

Пришли они в один город, спрашивают:

— Правда здесь есть?

— Была, да ушла только что. Куда — не знаем.

Пошли человек и Ложь дальше. Пришли в другой город, снова спрашивают:

— Была здесь Правда?

— Была, была, — отвечают. — Где-то здесь неподалёку ходит. А кто это с тобой? — спрашивают.

— Это — Ложь, — отвечает человек.

— Да кто же может Правду вместе с Ложью найти? — удивляются люди, — Ты Ложь-то прогони.

— И то верно, — говорит человек.

Прогнал он от себя Ложь, смотрит, а к нему уже Правда сама навстречу идёт.

— Здравствуй, — говорит, — добрый человек.

Ложь

Тайное становится явным

Закончив службу, священник объявил:

— В следующее воскресенье я буду беседовать с вами на тему лжи. Чтобы вам было легче понять, о чём пойдёт речь, прочитайте перед этим дома семнадцатую главу Евангелия от Марка.

В следующее воскресенье священник перед началом своей проповеди объявил:

— Прошу тех, кто прочитал семнадцатую главу, поднять руки. Почти все присутствующие подняли руки.

— Вот именно с вами я и хотел поговорить о лжи, — сказал священник. — У Марка нет семнадцатой главы.

Змея

Притча о зависти и ненависти

Однажды змея погналась за бабочкой и преследовала её день и ночь. Страх придавал бабочке сил, она била крыльями и летела все дальше и дальше. А змея не уставала ползти по пятам. На третий день обессиленная бабочка почувствовала, что не может больше лететь, она присела на цветок и спросила свою преследовательницу:

- До того как ты меня убьешь, можно задать тебе три вопроса?
- Не в моих привычках предоставлять такие возможности жертвам, ну да ладно, будем считать это твоими предсмертными желаниями, можешь спрашивать.
- Ты питаешься бабочками?
- Нет...
- Я сделала тебе что-то плохое?
- Нет.
- Тогда почему ты хочешь убить меня?
- Ненавижу смотреть, как ты порхаешь!!!

Очень часто мы обижаемся, ненавидим друг на друга, желаем ближнему зла и даже не задумываемся об этом. А ведь причина зачастую в нас самих, только надо поглубже заглянуть в свое сердце, и тогда мы сможем разглядеть этого змея – «змея зависти», который является одной из главных причин человеческой ненависти.

<http://www.smisl-zhizni.ru/pritchi/57-nasha-zhizn/503..>

Просто делай добро

Истинные любовь и милосердие

В глухом лесу жили два христианина. За одним христианином, когда он по лесу тихонько шел и ягоды собирал, все зверье, какое рядом было, как собачонки, бежало, а кто помельче: белки, куницы, зайцы, ежи, вцепившись зубами или лапами в его ветхую одежду, как шишки на елке, висели, закрыв глаза от блаженства.

Другой же и хлеб в лес носил, чтоб зверей кормить, и говорил с ними ласково, а только не шли к нему звери и с опаской из-за деревьев на него глядели.

- Что ж это, брат?! - сердился этот христианин. - Зла я им не делаю, а не подходят ко мне, как к тебе!

- А что ты про них думаешь, когда не идут они к тебе?

- Вот, думаю, твари неблагодарные! Кормишь вас, кормишь, от себя последнее отрываешь, а вы, поганцы, все равно меня не любите!

- Невозможно, брат, заставить любить себя никакими дарами. Ведь если можно скрыть от детей и зверей недобрые поступки, то дурные помыслы - нет. У них душа с очами.

Лампада горит в церкви несмотря на то, есть ли там народ или нет. Так и люди должны творить добро, не думая о том, смотрит ли кто на них или нет.

Не говори ни слова, когда оказываешь милость, но не молчи, когда тебе делают добро.